

# Projekt wykonawczy architektoniczny

Remont korytarza na II piętrze wraz z wewnętrzną klatką schodową  
i salą komputerową  
w budynku Zespołu Szkół Technicznych im. Gen. Władysława Andersa  
w Białymstoku



Adres inwestycji : Zespół Szkół Technicznych im. gen. Wł. Andersa,  
ul. Stołeczna 21, 15-879 Białystok

Inwestor: Zespół Szkół Technicznych, im. gen. Wł. Andersa,  
ul. Stołeczna 21, 15-879 Białystok

Jednostka projektująca: One Studio Karolina Żakiewicz  
Al. gen. J. Piłsudskiego 24 m 26, 15-446 Białystok,  
NIP 7422018687, REGON 280409947

Projektant: mgr inż. arch. Karolina Żakiewicz

Białystok, kwiecień 2019

# Zawartość opracowania

Strona tytułowa	01
Zawartość opracowania	02
Opis techniczny	03-08
Rzut II piętra- aranżacja	A1
Rzut szatni – aranżacja	A2
Rozwinięcie ścian1- aranżacja	A3
Rozwinięcie ścian 2- aranżacja	A4
Wizualizacje	W1-W7

## **OPIS TECHNICZNY**

**Remont korytarza na II piętrze wraz z wewnętrzną klatką schodową  
i salą komputerową**

# **w budynku Zespołu Szkół Technicznych im. Gen. Władysława Andersa w Białymstoku**

## **1. Przedmiot i cel opracowania**

Przedmiotem opracowania jest projekt wykonawczy remontu korytarza znajdującego się na II piętrze wraz z główną klatką schodową i salą komputerową w budynku szkoły ZST w Białymstoku. Opracowanie niniejsze dotyczy prac remontowych wewnątrz budynku, bez ingerencji w konstrukcję nośną budynku oraz nie powoduje zmian w sposobie zagospodarowania terenu i w związku z tym nie jest objęte obowiązkiem uzyskania przez Inwestora decyzji pozwolenia na budowę.

## **2. Podstawy formalne opracowania**

- zlecenie i uzgodnienia z Inwestorem
- obowiązujące normy i przepisy
- wizja lokalna
- dokumentacja archiwalna
- inwentaryzacja dostarczona przez Inwestora.

## **3. Założenia projektowe**

Remont korytarza i klatki schodowej wraz z wymianą instalacji elektrycznej na II piętrze, w szatni i sali informatycznej, celem polepszenia warunków technicznych użytkowanej przestrzeni.

## **4. Pomieszczenia projektowane i ich powierzchnie**

### **II PIĘTRO**

128,4m<sup>2</sup>

### **KLATKA SCHODOWA**

31,6 m<sup>2</sup>

spoczniki 2 sztuki

ilość stopni 48 sztuk

### **SALA KOMPUTEROWA**

54,7 m<sup>2</sup>

**SUMA 214,7m<sup>2</sup>**

## **5. Opis techniczny poszczególnych projektowanych pomieszczeń**

### **5.1 Korytarz na II piętrze wraz z klatką schodową**

#### **5.1.1 Ogólny opis zamierzenia**

- wykończenie posadzek, ścian i sufitów
- wymiana drzwi wewnętrznych
- demontaż drzwi wewnętrznych wraz z futrynami
- wymiana istniejącego hydrantu na nowy
- wymiana instalacji elektrycznych - PROJEKT OBJĘTY OPRACOWANIEM BRANŻOWYM
- schowanie przewodów elektrycznych pod tynk - PROJEKT OBJĘTY OPRACOWANIEM BRANŻOWYM
- ługowanie farby olejnej z tynków ścian-usunięcie lamperii olejnej
- demontaż starych kratki wentylacyjnych i założenie nowych
- demontaż wystających nieużywanych rur
- demontaż naświetla w sali 209
- demontaż istniejącej lamperii i utylizacja jej

- usztywnienie i/lub wmurowanie ruchomych elementów drabiny prowadzącej na dach i odmalowanie jej

### **5.1. 2 Projektowane rozwiązania techniczno-materiałowe**

Kolorystyka materiałów ukazana na wizualizacjach.

#### **Wykończenie ścian**

- tynkowanie, szpachlowanie, gruntowanie – zaszpachlowanie wszystkich dziur i pęknięć powstałych po demontażu boazerii na wszystkich ścianach przeznaczonych do pomalowania i/lub nakładania tynku dekoracyjnego na korytarzu i klatce schodowej
- tynkowanie – ściany na których przymocowane będą płyty mdf
- gruntowanie i malowanie ścian i lamperii
- wykonanie zabudów dekoracyjnych z płyt OSB i mdf- wg projektu w załączniku
- zamurowanie otworu po naświetle w sali 209
- wykonanie lamperii na korytarzu II-go piętra do wysokości 160cm -powyżej biała farba. Słupy w całości pokryte tynkiem mozaikowym. Na części ścian zabudowa z płyty mdf- zaznaczone na wizualizacjach i rzucie.
- miejscowo na ścianach, wykonanie napisów w kolorze czarnym
- pomalowanie ramy istniejącego naświetli przy przejściu do pomieszczeń pracowni gastronomicznej na kolor biały.

#### Opis materiałów:

- farba kol. biały - wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowa o półmatowym stopniu połysku, odporna na zmywanie i szorowanie o wysokiej sile krycia, gotowa do użycia, typ: 100% czysty akryl, połysk: 3-4 mat SS-184184, gęstość: 1,55 acc. wg SS-184111, zmywalność: 10.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, klasa 1 zgodnie z DIN 13330

- płyta mdf – niepalna płyta MDF o klasyfikacji ogniowej materiału niepalnego co najmniej w Euroklasie B kolorystyka do uzgodnienia z inwestorem

- mozaikowy tynk akrylowy wielobarwny- jak najbardziej zbliżony kolorystycznie do istniejącego na korytarzu I-go piętra, kolor ciemno-szary z brokatem srebra, do uzgodnienia z Inwestorem, Mozaikowa masa tynkarska produkowana na bazie żywicy akrylowej oraz wysokiej jakości kolorowych kruszyw kwarcowych, odporny na działanie czynników atmosferycznych, uszkodzenia mechaniczne i naprężenia termiczne.

- napisy na ścianach - folia monomeryczna wycinana ploterowo w kolorze czarnym i żółtym, zgodnie z załączonym projektem

- fototapety- folia monomeryczna + druk eko-solwentowy

#### **Wykończenie sufitów**

- malowanie farbą x2 -- farba kolor biały

#### Opis materiałów:

- farba kol. biały - wodorozcieńczalna farba akrylowa o półmatowym stopniu połysku

#### **Posadzki**

- gruntowanie podłoża z lastryko
- uzupełnienie nierówności na stopniach i spocznikach klatki schodowej

Powierzchnia podłoża przed wykończeniem musi być jednorodna, bez rys, braków i występow, wolna od tłuszczów, zanieczyszczeń. Należy usunąć wszelkie niedokładności posadzki. Wymagana jest równość powierzchni: odchylenia w dowolnym miejscu na długości 1 m nie

powinny przekraczać 2-3 mm. Większe ubytki należy zaszpachlować. Podłoża porowate należy przeszlifować. Celem uzyskania gładkości powierzchni należy zastosować masę niwelującą. Przed wylaniem masy należy zastosować środek gruntujący.

#### Wymiary schodów i ilości stopni

I bieg – 12 stopni o szerokości 164cm, wysokości 13 cm, głębokości 32cm

spocznik o wymiarach 325cm x 145 cm

II bieg – 12 stopni o szerokości 152cm, wysokości 13 cm, głębokości 32cm

III bieg – 12 stopni o szerokości 164cm, wysokości 13 cm, głębokości 32cm

spocznik o wymiarach 334cm x 147cm

IV bieg – 12 stopni o szerokości 165cm, wysokości 13 cm, głębokości 32cm

#### Opis materiałów:

- stopnice i podstopnice wykonane z gresu ciągnionego barwionego w masie o twardość w skali Mohsa min. 6, odpornego na substancje chemiczne oraz temperaturę, o antypoślizgowości R11 i absorpcji wody <0,5% w kolorze szarym, strukturą przypominającą beton, kolorystyka uzgodniona z inwestorem

wymiar stopnicy 150cm x 32cm, wymiar podstopnicy 15cm x 150cm

- boki schodów w miejscu łączenia z barierką wykonane z gresu barwionego w masie, rektyfikowanego, o antypoślizgowości min. R10, odpornego na płamienie. Gres o wymiarze 59,4cm x 59,4 cm i grubości 10mm, tonalny w kolorze ciemnoszarego betonu i strukturalnym, matowym wykończeniu powierzchni
- spoczniki wykonane z gresu ciągnionego barwionego w masie o twardość w skali Mohsa min. 6, odpornego na substancje chemiczne oraz temperaturę, o antypoślizgowości R11 i absorpcji wody <0,5% w kolorze szarym, strukturą przypominającą beton, kolorystyka uzgodniona z inwestorem, wymiar jednej płyty 60cm x 120cm
- listwy przypodłogowe drewniane, lakierowane na szaro, farbą odporną na szorowanie i zmywanie (kolorystyka uzgodniona z inwestorem). Wysokość 10cm

#### Stolarka drzwiowa

drzwi wewnętrzne wraz z ościeżnicami

ilość sztuk : 10

#### II PIĘTRO

sala nr 200	typ A, prawe,
sala nr 203	typ A, prawe,
sala nr 204	typ A, prawe,
sala nr 205	typ A, prawe,
sala nr 206	typ A, prawe,
sala nr 207	typ A, prawe,
sala nr 208	typ A, lewe,
sala nr 209	typ A, prawe,
sala nr 210	typ B, lewe,
sala nr 210a	typ B, lewe,

Opis typów drzwi:

**drzwi A** -drzwi dźwiękoszczelne jednoskrzydłowe z częściowym przeszkleniem szybą hartowaną przezroczystą (wygląd przeszklenia pokazany na wizualizacji) Ościeżnica metalowa regulowana. Wykonana z blachy stalowej, dwustronnie ocynkowanej. Wyposażona w trzy zawiasy wzmocnione trójelementowe. izolacyjność akustyczna 37 dB, 2 klasa wymagań wytrzymałości mechanicznej, zawias kryty regulowany w 3 płaszczyznach, kol. antracyt

**drzwi B-** drzwi dźwiękoszczelne jednoskrzydłowe .Ościeżnica metalowa regulowana. Wykonana z blachy stalowej, dwustronnie ocynkowanej. Wyposażona w trzy zawiasy wzmocnione trójelementowe. izolacyjność akustyczna 37 dB, 2 klasa wymagań wytrzymałości mechanicznej, zawias kryty regulowany w 3 płaszczyznach, kol. antracyt

### **Hydranty**

Wymiana istniejącego hydrantu natynkowego na nowy.

### **Instalacje elektryczne**

PROJEKT SZCZEGÓŁOWO OBJĘTY OPRACOWANIEM BRANŻOWYM

- włączniki,gniazdka - tworzywo sztuczne, kol. imitujący aluminium
- oświetlenie- panele LED

### **10. Wentylacja grawitacyjna i mechaniczna**

Pomieszczenia posiadają istniejącą wentylację grawitacyjną, projektuje się demontaż starych i montaż nowych krutek went. PCV: kolor biały. Sprawdzić i w razie konieczności udrożnić istniejące przewody wentylacyjne.

## **5.2 Sala nr 107 komputerowa na I piętrze**

### **5.2. 1 Ogólny opis zamierzenia**

- wykończenie posadzek, ścian i sufitów
- wymiana instalacji elektrycznych - PROJEKT OBJĘTY OPRACOWANIEM BRANŻOWYM
- schowanie przewodów elektrycznych i teletechnicznych i urządzeń pod tynk - PROJEKT OBJĘTY OPRACOWANIEM BRANŻOWYM
- ługowanie farby olejnej z tynków ścian- usunięcie lamperii olejnej
- demontaż istniejącej posadzki z linoleum z oderwaniem i/lub zbiciem listew lub cokołów i utylizacja tego
- ułożenie nowej podłogi antystatycznej
- demontaz i utylizacja kraty wejściowej do sali
- demontaż starych krutek wentylacyjnych i założenie nowych
  - demontaż wystających nieużywanych rur
  - demontaż istniejącej lamperii i jej utylizacja

### **5.2.2 Projektowane rozwiązania techniczno-materiałowe**

Kolorystyka materiałów ukazana na wizualizacjach.

### **Wykończenie ścian**

- tynkowanie, szpachlowanie, gruntowanie – zaszpachlowanie wszystkich dziur i pęknięć powstałych po demontażu boazerii na wszystkich ścianach przeznaczonych do pomalowania
- gruntowanie i malowanie ścian
- miejscowo na ścianach, wykonanie napisów w kolorze czarnym
- namalowanie na ścianie muralu wg projektu w załączniku
- zabezpieczenie ścian przed zabrudzeniami w postaci wykonania lamperii lakierem akrylowym do wysokości 160cm, dwukrotne naniesienie powłoki

### Opis materiałów:

- farba kol. biały - wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowa o półmatowym stopniu połysku, odporna na zmywanie i szorowanie o wysokiej sile krycia, gotowa do użycia, typ: 100% czysty akryl, połysk: 3-4 mat SS-184184, gęstość: 1,55 acc. wg SS-184111,zmywalność: 10.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, klasa 1 zgodnie DIN 13330

- farba kol. niebieskim - wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowa o półmatowym stopniu połysku, odporna na zmywanie i szorowanie o wysokiej sile krycia, gotowa do użycia, typ: 100% czysty akryl, połysk: 3-4 mat SS-184184, gęstość: 1,55 acc. wg SS-184111, zmywalność: 10.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, klasa 1 zgodnie DIN 13330. kolorystyka uzgodniona z inwestorem
- lakier akrylowy lamperyjny do wykonywania nienasiąkliwych dla wody powłok, bezzapachowy, transparentny
- napisy na ścianach - folia monomeryczna wycinana ploterowo w kolorze czarnym i niebieskim, zgodnie z załączonym projektem

### **Wykończenie sufitów**

- należy wykonać biały sufit podwieszany z płyt sufitowych o rozmiarze 60cm x 60cm

### **Posadzki**

- uzupełnienie ewentualnych braków i nierówności w posadzce po usunięciu płytek pcw
- wykonanie posadzki samopoziomującej

Powierzchnia podłoża przed wykończeniem musi być jednorodna, bez rys, braków i występow, wolna od tłuszczów, zanieczyszczeń. Należy usunąć wszelkie niedokładności posadzki. Wymagana jest równość powierzchni: odchylenia w dowolnym miejscu na długości 1 m nie powinny przekraczać 2-3 mm. Większe ubytki należy zaszpachlować. Podłoża porowate należy przeszlifować. Celem uzyskania gładkości powierzchni należy zastosować masę niwelującą. Przed wylaniem masy należy zastosować środek gruntujący.

#### **Opis materiałów:**

- posadzka wykończona homogeniczną wykładziną podłogową z PCW, antystatyczną o antypoślizgowości min R9, odporna na oddziaływanie kółek krzeseł i odporna na wgniecenia od nóg mebli. Kolor ciemnoszary, melanżowy. Kolorystyka uzgodniona z inwestorem
- listwy przypodłogowe drewniane, lakierowane na szaro, farbą odporną na szorowanie i zmywanie (kolorystyka uzgodniona z inwestorem). Wysokość 10cm

Opracowanie  
mgr inż. arch. Karolina Żakiewicz